Розділ 2. **Народна музика**

*5 клас*

*Урок № 9*

**Тема. Пісня – душа народу (у віночку народних пісень)**

**«Пісня в Україні – це все…»**

*М.В.Гоголь*

**Мета:** навчати учнів формулювати та висловлювати судження про художньо-образну палітру українського пісенного фольклору та його життєвий зміст, визначати особливості жартівливих пісень, їх призначення і роль в українській музичній спадщині; ознайомити учнів із поняттям «українські родинно-побутові пісні»;

розширювати словниковий запас учнів, за допомогою якого вони можуть формулювати судження про почуття і настрої, передані в музиці; розвивати емоційну чуйність, музично-слуховий досвід;

виховувати почуття пошани до народних пісень країн світу, гордості за музичну спадщину свого народу.

**Музичний матеріал:** французька народна пісня «Танець каченят», українські народні пісні «За світ встали козаченьки», «Ой ходить сон», «Дівка Явдошка», «Чи не той то Омелько»; російська народна пісня «У полі берізка стояла»; американська народна пісня «Бубонці»; латвійська народна пісня «Півник»; білор**у**ська народна пісня «Бульба».

**Наочні посібники:** підручник.

**Обладнання:** ТЗН, нотна хрестоматія, баян.

**Тип уроку:** комбінований урок.

**Хід уроку**

Учні входять до класу під музичний супровід української народної пісні «Чи не той то Омелько».

**1. Організаційний момент.**

Перевірка готовності класу до уроку. Музичне вітання

**2. Мотивація навчальної діяльності. Актуалізація опорних знань**

Вчитель одразупропонує учням прослухати фрагменти декількох народних пісень: української народної пісні «За світ встали козаченьки», «Ой ходить сон», російської народної пісні «У полі берізка стояла», французької народної пісні «Танець каченят», американської народної пісні «Бубонці», латвійської народної пісні «Півник», білоруської народної пісні «Бульба».

Перед учнями картки зі схемою відповідей на запитаннями. Завдання: із декількох відповідей вибрати одну вірну (технологія «Альтернатива»).

Картка:

1. Це твори вокальні чи інструментальні?

2. Яку форму вони мають – варіативну, просту три частинну, форму рондо, куплетну?

3. Характери цих творів однакові чи різні?

4. Тематика творів однакова чи різна?

5.Засоби виконання: із супроводом, а-капела, різноманітні.

6. Ці твори належать одному народові чи різним?

7. Позначте жанри цих пісень: козацька, лірична, дитяча, зимова, жартівлива, колискова, жниварська (на це питання дамо відповідь пізніше).

(Відповіді учнів)

**3. Основна частина**

Вчитель – Отже, найбільше слів,що ви використали у відповідях, це слова «різне», «різні», «різний» але є слово, яке об’єднує усі ці музичні твори це…

(Відповіді учнів) Це пісні.

Вчитель – так, діти усі ці твори – пісні, але це не просто пісні, а ті, які склав сам народ, це народні пісні.

Тематика пісень різноманітна, як саме людське життя. Милуючись красою рідної природи оспівували народні таланти цю красу, для маленької дитини створювали колискові пісні, з працею пов’язані трудові пісні, кохання оспівано в ліричних піснях, а негативні риси характеру людей – заздрість, жадібність, лінь, сварливість, пихатість, неробство, недбальство висміюється в жартівливих народних творах святам, що відбуваються певної пори року, присвячені календарно-обрядові твори, героїзм і патріотизм оспівується в історичних піснях і думах. В нашого українського народу патріотичні почуття, безмежна відданість батьківщині та мужність пов’язані з козацькими піснями і думами. Тематика пісень і визначає їх жанр.

**Слухання музики**

Пропоную ще раз прослухати уривки народних пісень і визначити їх жанр.

На картках в сьомому питанні запропоновано жанри, назви пісень на дошці, спробуйте позначити жанр кожної пісні.

1. Українські народні пісні «За світ встали козаченьки», (козацька)

2. «Ой ходить сон», (колискова)

3. «Чи не той то Омелько», (жартівлива)

4.Російська народна пісня «У полі берізка стояла», (лірична)

5. Французька народна пісня «Танець каченят», (дитяча)

6. Американська народна пісня «Бубонці», (календарна)

7. Латвійська народна пісня «Півник», (жниварська)

8. Білоруська народна пісня «Бульба» (жартівлива).

(Відповіді учнів)

Вчитель – наступний етап нашого уроку також цікавий: зараз на дошці ми будемо створювати віночок пісень. З цією метою ми маємо разом визначити колір кожної пісні і квіточку відповідного кольору будемо прикріплювати на дошці.

Обговорюємо і визначаємо колір кожної пісні і з квіточок відповідного кольору на дошці створюємо віночок. Робимо висновок.

**Слухання музики**

Прослухайте, будь ласка, українську народну пісню «Чи не той то Омелько» та дайте відповіді на запитання:

* Про що розповідається в цій пісні?
* Які риси характеру висміюється в ній?
* До якого жанру вона належить?
* Що є характерним для жартівливих пісень?
* Яку будову має народна пісня?

**Вокально-хорова робота**

Сьогодні ми з вами вже слухали фрагмент пісні «Чи не той то Омелько», а зараз послухаємо її повністю.

**Слухання української народної пісні «Чи не той то Омелько».**

**Розспівування та розучування української народної пісні «Чи не той то Омелько».**

**4. Підбиття підсумків уроку**

**Бесіда**

Як ви зрозуміли вислів, що став темою нашого уроку, -- «Пісня –душа нашого народу»?

**5. Домашнє завдання**

Придумати ілюстрацію для оформлення диска з українськими народними піснями.

Учні виходять із класу під музичний супровід пісні «Чи не той то Омелько».